



2019

FORMATIONS PROFESSIONNELLES POUR ARTISTES DU SPECTACLE VIVANT

ASSOCIATION QUAI DES CHAPS

378 route de Sainte Luce 44300 Nantes - www.quaideschaps.com

RESPONSABLE DES FORMATIONS

Martin - 06 72 41 57 93 - formation@quaideschaps.com

DU 18 AU 22 MARS + DU 24 AU 28 JUIN 2019

INITIATION À LA PSYCHANALYSE URBAINE

2 x 5 JOURS (70 heures)

PUBLIC CONCERNÉ

Professionnels du spectacle vivant, et plus largement : acteurs de l'espace public, architectes, performeurs, paysagistes, médiateurs, comédiens,...

OBJECTIFS

- Apprendre à effectuer un diagnostic de territoire avec sang-froid et dans la bonne humeur ;
- Contribuer à la vie citoyenne via un électrochoc poétique d'une rare intensité ;
- Inventer des formes de restitution en public.

PROGRAMME

Le parcours est constitué de 2 modules de 5 jours (2 x 35h) avec représentation publique en fin de stage.

SEMAINE 1 - Du 18 au 22 mars 2019

- **Découverte des fondements de la psychanalyse urbaine** (historique, boîte à outils, méthodes utilisées)
- **Travail d'enquête** pour s'imprégner de la réalité de terrain pour pouvoir mieux la transcender. Il s'agira ici de mener un vrai travail journalistique sur le terrain (interviews, récoltes iconographiques, dérives, safaris-photos, rencontres fortuites et imprévues + d'autres outils d'investigation à inventer sur place...).

SEMAINE 2 - Du 24 au 28 juin 2019

- **Travail de synthèse pour transcender cette réalité et la faire basculer dans un avenir fictionnel.** Il s'agira de traiter la masse d'informations obtenues pour dresser le portrait psychanalytique du territoire et lui proposer des thérapies inspirées des grands principes de l'urbanisme enchanteur.
- **Travail de mise en forme ludique** pour rendre accessible et tonifiant la présentation de ce travail en invitant le plus possible d'habitants de la ville à jouer avec nous. L'objectif sur cette phase sera de présenter les travaux de manière innovante (casser le quatrième mur) via l'utilisation d'une scénographie appropriée, de faire spectacle sans que cela ressemble à du théâtre, de provoquer du débat public,...
- **Des temps d'enquête** seront certainement nécessaires également la deuxième semaine pour compléter l'analyse.

+++ Une ambition démesurée !

Il s'agira durant ces quinze jours de réussir à détecter la mince feuille de papier à rouler les cigarettes qui sépare le réel de la fiction afin de s'y déployer avec toute la subtilité nécessaire à la mise en scène d'un grand numéro d'équilibrisme à visée citoyenne.

INTERVENANTS

- Charles ALTORFFER : urbaniste enchanteur et metteur en scène
- Fabienne QUÉMÉNEUR : co-pilote et agent de liaison
- Un autre membre de l'ANPU

Cette formation est proposée par l'ANPU (Agence Nationale de Psychanalyse Urbaine)

[www.anpu.fr]

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Lieu de la formation : chez Quai des Chaps, 378 route de Sainte Luce à Nantes

+ déplacements possibles sur l'agglomération

Effectif : 8 à 12 personnes

Catering, hébergement, financement : nous contacter



ANPU

